

1881.

— Les tableaux non de l'œuvre —

R

SUCCESSION

P. L. ÉVERARD

TABLEAUX MODERNES

AQUARELLES

Deuxième Vente

1881
May 20
P. de E
DTL

CATALOGUE

DES

TABLEAUX MODERNES

DÉPENDANT DE LA

SUCCESSION DE M. P.-L. ÉVERARD

MARCHAND DE TABLEAUX

A PARIS

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 1

Les Vendredi 20 et Samedi 21 Mai 1881

A DEUX HEURES.

COMMISSAIRE-PRISEUR

M^e CHARLES PILLET,

10, rue de la Grange-Batelière.

L. 41133

EXPERTS

M. DURAND-RUEL

1, rue de la Paix.

M. J. HOLLENDER

7, rue des Croisades (Bruxelles).

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue.

EXPOSITIONS { PARTICULIÈRE : le Mercredi 18 Mai 1881.
PUBLIQUE : le Jeudi 19 Mai 1881.

De une heure à cinq heures.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront *cinq pour cent* en sus des enchères.

DÉSIGNATION

TABLEAUX MODERNES

ACCARD

(C.)

1 — La Fête de la maman.

Haut., 25 cent.; larg., 50 cent.

265.

AGRASOT

(J.)

2 — Le Rendez-vous.

Haut., 20 cent.; larg., 14 cent.

280.

ANDRÉ

(ED.)

3 — Le Bouquiniste.

Haut., 35 cent.; larg., 26 cent.

310.

BAKALOWICZ

115,

4 — Tête de page.

Haut., 54 cent.; larg., 40 cent.

BAKALOWICZ

200,

5 — Femme à la perruche.

Haut., 60 cent.; larg., 48 cent.

BARON

405,

6 — Les Premiers pas.

Haut., 22 cent.; larg., 16 cent.

BARUCCI

500,

7 — Montagnes du Tyrol.

Haut., 147 cent.; larg., 82 cent.

BAUMGARTNER

300,

8 -- Le Retour de la chasse.

Haut., 52 cent.; larg., 36 cent.

BAZZANI

9 — A la fontaine.

1.225,

Haut., 70 cent.; larg., 52 cent.

BAZZANI

10 — La Petite marchande de fleurs à Pompéi.

1.340,

Haut., 70 cent.; larg., 50 cent.

BERCHÈRE

11 — Une Halte dans le désert.

590,

Haut., 34 cent.; larg., 46 cent.

BEYLE

(P.)

12 — La Laitière.

380,

Haut., 54 cent.; larg., 38 cent.

BEYLE

(P.)

13 — Parure champêtre.

420,

Haut., 53 cent.; larg., 40 cent.

BLAAS

(E.)

460 ,

14 — Tête de jeune fille.

Haut., 30 cent.; larg., 23 cent.

BOHM

(P.)

1.500 ,

15 — Les Bohémiens.

Haut., 40 cent.; larg., 75 cent.

BONIFAZI

160 ,

16 — Tête de jeune berger.

Haut., 24 cent.; larg., 24 cent.

BONIFAZI

155 ,

17 — Tête de jeune fille napolitaine.

Haut., 24 cent.; larg., 20 cent.

BONIFAZI

170 ,

18 — Tête de jeune fille napolitaine.

Haut., 24 cent.; larg., 20 cent.

BONIFAZI

19 — Tête de jeune fille.

Haut., 24 cent.; larg., 20 cent.

160,

BONIFAZI

20 — Tête de jeune garçon napolitain.

Haut., 24 cent.; larg., 20 cent.

170,

BONIFAZI

21 — Tête de jeune garçon italien.

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

220,

BONIFAZI

22 — Tête de jeune garçon italien.

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

140,

BONIFAZI

23 — Tête de jeune garçon italien.

Haut., 46 cent.; larg. 32 cent.

110,

BONIFAZI

215,

24 — Tête de jeune fille italienne.

180

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

190,

25 — Tête de jeune fille italienne.

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

340,

26 — Tête de jeune fille italienne.

210

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

1.120,

27 — Tête de jeune garçon italien.

240

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

305,

28 — Tête de jeune garçon italien.

240

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

210

29 — Tête de jeune garçon italien.

180,

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

130

30 — Tête de jeune fille italienne.

330,

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

225

31 — Tête de jeune fille italienne.

1.300,

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

260

32 — Tête de jeune fille italienne.

440,

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

250

33 — Tête de jeune berger.

100,

Haut., 46 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

(A.)

215

34 — Tête napolitaine.

Haut., 45 cent.; larg., 32 cent.

BONIFAZI

140

35 — Tête d'enfant.

Haut., 24 cent.; larg., 20 cent.

BONNEMAISON

340

36 — Paysage.

Haut., 65 cent.

BOUCHARD

1120

37 — La Laitière.

Haut., 1 m. 48 cent.; larg. 65 cent.

BRACKELEER

(H. DE)

305

38 — Le Cabinet d'un savant.

Haut., 25 cent.; larg., 30 cent.

BRELING

(H.)

39 -- Le Mendiant.

Haut., 14 cent.; larg., 10 cent.

180

BRELING

(H.)

40 -- En Vedette.

Haut., 18 cent.; larg., 13 cent.

330

BRELING

(H.)

41 -- Une Fête champêtre.

Haut., 30 cent.; larg., 41 cent.

1.300

BRILLAUD

42 -- Pêches et raisins.

Haut., 37 cent.; larg., 46 cent.

140

BRILLAUD

43 -- Pêches et raisins.

Haut., 45 cent.; larg., 55 cent.

100

BROWN

(J. LEWIS)

300,

44 — Le Bivouac.

Gouache.

Haut., 38 cent.; larg., 55 cent.

BROWN

(J. LEWIS)

400,

45 — En reconnaissance.

Haut., 29 cent.; larg., 29 cent.

BROWN

(J. LEWIS)

780,

46 — Le Départ.

Haut., 41 cent.; larg., 32 cent.

BRUNERI

230,

47 — La Visite du médecin.

Haut., 33 cent.; larg., 24 cent.

BURGERS

450,

48 — La Fête à papa.

Haut., 78 cent.; larg., 46 cent.

CAMPO

49 — Paysage italien.

Haut., 28 cent.; larg., 18 cent.

430,

CAMPO

50 — Paysage italien.

Haut., 28 cent.; larg., 18 cent.

275,

CARPENTIER

(E.)

51 — Tête de fantaisie.

Haut., 34 cent.; larg., 25 cent.

320,

CARPENTIER

(E.)

52 — Dans les blés.

Haut., 53 cent.; larg., 43 cent.

800,

CASANOVA

(A.)

200,

53 — Sur le balcon.

Haut., 25 cent.; larg., 18 cent.

CASTAN

(E.)

280,

54 — Jeune femme italienne jouant avec ses enfants.

Haut., 27 cent.; larg., 22 cent.

CASTAN

300,

55 — Enfants cueillant des fleurs des champs.

Haut., 32 cent.; larg., 24 cent.

CHARLEMONT

1.350,

56 — Nature morte.

Haut., 1 m. 18 cent.; larg., 18 cent.

CHARTRAN

250,

57 — La Marchande d'oranges.

Haut., 1 m. 15 cent.; larg., 88 cent.

CIPOLLA

58 — Le Chien savant.

Haut., 22 cent.; larg., 18 cent.

190,

CÉSAR DE COCK

59 — Le Moulin.

Haut., 48 cent.; larg., 68 cent.

400,

COESSIN DE LA FOSSE

60 — Les Politiques au Palais-Royal.

Haut., 48 cent.; larg., 72 cent.

700,

COLLART

(MARIE)

61 — Le Tueur de cochons, effet d'hiver.

Haut., 41 cent.; larg., 32 cent.

650,

COMPTE-CALIX

62 — Pas le plus petit frère.

Haut., 53 cent.; larg., 72 cent.

850,

COMTE

(P. C.)

420,

63 — Solitude.

Haut. 72 cent.; larg., 52 cent.

COOMANS

(J.)

420,

64 — Tête de femme algérienne.

Haut., 20 cent.; larg., 16 cent.

COOMANS

(J.)

635,

65 — Tête de jeune fille.

Haut., 46 cent.; larg., 37 cent.

COOMANS

(J.)

2.750,

66 — Le Débarbouillé.

Haut., 68 cent.; larg., 53 cent.

COOMANS

(J.)

2.550,

67 — En détresse.

Haut., 66 cent.; larg., 54 cent.

COOMANS

(J.)

68 — Tête de jeune fille.

Haut., 46 cent.; larg., 37 cent.

180,

Las de Corot **COROT**

69 — La Maison de Corot à Ville-d'Avray,

Haut., 20 cent.; larg., 31 cent.

140,

Las de Corot **COROT**

70 — La Bûcheronne.

Haut., 13 cent.; larg., 9 cent.

180,

CORRODI

71 — Bords du lac Majeur.

Haut., 42 cent.; larg., 68 cent.

360,

CORTAZZO

72 — Le Violoniste.

Haut., 18 cent.; larg., 14 cent.

2

330,

*Revenir "Tame et Soudain" par Robaut
au Cabinet des Estampes*

DANSAERT

765,

73 — L'Ouverture du testament.

Haut., 60 cent.; larg., 90 cent.

DARGELAS

400,

74 — La Récréation.

Haut., 28 cent.; larg., 35 cent.

DE CONINCK

(P.)

800,

75 — Jeune Italienne.

Haut., 78 cent.; larg., 59 cent.

DEGROUX

400,

76 — La Réforme.

Haut., 56 cent.; larg., 75 cent.

DELPY

120,

77 — Bords de l'Oise.

Haut., 44 cent.; larg., 80 cent.

DIAQUE

300,

78 — La Déclaration.

Haut., 34 cent.; larg., 25 cent.

DREUX

(ALFRED DE)

530,

79 — La Promenade au bord du lac.

Haut., 18 cent.; larg., 33 cent.

DUEZ

(E.)

80 — Grandeur.

Haut., 1 m. 55 cent.; larg., 55 cent.

DUEZ

(E.)

81 — Décadence.

Haut., 1 m. 35 cent.; larg., 55 cent.

DUVAL

55,

82 — Le Christ en croix.

Haut., 54 cent., larg., 92 cent.

205,

ERNST

83 — La Japonaise.

Haut., 60 cent.; larg., 40 cent.

350,

ESCOSURA

84 — Le Départ pour la promenade.

Haut., 6 cent.; larg., 6 cent.

105,

ETHOFER

(TH.)

85 — Sur la terrasse.

Haut., 48 cent.; larg., 27 cent.

230,

FERRARI

(G.)

86 — Mendiants arabes.

Haut., 29 cent.; larg., 30 cent.

100,

FERRARI

87 — La Prière.

Haut., 20 cent.; larg., 19 cent.

FICHEL

88 — La Nouvelle Servante.

Haut., 14 cent.; larg., 10 cent.

600,

FICHEL

89 — Après le déjeuner.

Haut., 14 cent.; larg., 10 cent.

500,

GAISER

(E.-J.)

90 -- Le Chanteur.

Haut., 36 cent.; larg., 31 cent.

230,

GAISER

(E.-J.)

91 — La Romance.

Haut., 36 cent.; larg., 31 cent.

300,

GILARDI

92 — Intérieur de cloître.

Haut., 30 cent.; larg., 22 cent.

410,

510,

GUIGNET

93 — Les Buveurs.

Haut., 28 cent.; larg., 45 cent.

115,

GUILLEMIN

94 — Sur les falaises.

Haut., 16 cent.; larg., 21 cent.

570,

HAMZA

(J.)

95 — Le Repos du Modèle.

Haut., 48 cent.; larg., 31 cent.

440,

HOCKER

96 — Jeune fille portant un plateau de fruits.

Haut., 52 cent.; larg., 27 cent.

280,

HÆSSLIN

(G.)

97 — La Quenouille.

Haut., 40 cent.; larg., 24 cent.

INCONNU

(GENRE DIAZ)

98 — Paysage.

Haut., 24 cent.; larg., 31 cent.

175,

INNOCENTI

99 — Le Chien savant.

Haut., 38 cent.; larg., 50 cent.

JORIS

(P.)

100 — La Toilette.

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

200,

JULIUS

(A.)

101 — Marins en ivresse.

Haut., 14 cent.; larg., 18 cent.

215,

KELLER

(A.)

102 — A la fontaine.

Haut., 18 cent.; larg., 15 cent.

80,

KLOMBEECK & VERBOECKHOVEN

1.850,

103 — Paysage avec vaches et moutons.

Haut., 67 cent.; larg., 86 cent.

KROMBERGER

440,

104 — La Glissade.

Haut., 20 cent.; larg., 18 cent.

KROMBERGER

370,

105 — A travers la neige.

Haut., 34 cent.; larg., 25 cent.

KUHL

1.820,

106 — Chez l'antiquaire.

Haut., 1 m. 15 cent.; larg., 87 cent.

LAMBINET

1.000,

107 — Bords de l'Oise.

Haut., 88 cent.; larg., 1 m. 40 cent.

LAMBINET

- 108 — Paysage.
Esquisse.

200 ,

LAMBINET

- 109 — Paysage.

160 ,

LAMORINIÈRE

(F.)

- 110 — Environs du lac de Genève.

Haut., 58 cent.; larg., 73 cent.

700 ,

LANDELLE

(CH.)

- 111 — La Sainte Famille.

Haut., 1 m. 35 cent.; larg., 98 cent.

1.220 ,

LAROCHENOIRE

- 112 — La Tentation.

Haut., 32 cent.; larg., 24 cent.

75 ,

LASSALLE

(L.)

270,

113 — Le Lever du bébé.

Haut., 24 cent.; larg., 18 cent.

LASSALLE

180,

114 — Enfants donnant à manger à des lapins.

Haut., 24 cent.; larg., 18 cent.

LASSALLE

(C.)

220,

115 — Les Moissonneuses,

Haut., 45 cent.; larg., 54 cent.

LASSALLE

(C.)

125,

116 — Le Retour du bois.

Haut., 45 cent.; larg., 54 cent.

LECADRE

(A.)

330,

117 — Le Collier de perles.

Haut., 88 cent.; larg., 56 cent.

LECADRE

(A.)

118 — Le Potiche.

Haut., 88 cent.; larg., 56 cent.

445,

LERAY

119 — Une Partie de canot.

Haut., 58 cent.; larg., 78 cent.

420,

LEVY

(H.)

120 — Odalisque.

Haut., 42 cent.; larg., 33 cent.

430,

LEVY

(E.)

121 — Paul et Virginie.

Haut., 1 m. 35 cent.; larg., 90 cent.

400,

LEVY

(E.)

122 — Le Nid.

Haut., 1 m. 60 cent.; larg., 1 m. 20 cent.

2400,

LINDER

530 ,

123 — La Petite Fleuriste.

Haut., 34 cent.; larg., 23 cent.

LONZA

650 ,

124 — La Déclaration.

Haut., 78 cent.; larg., 60 cent.

LOSSON

810 ,

125 — Soubrette.

Haut., 23 cent.; larg., 15 cent.

LOSSON

126 — Tête de femme.

LOVATTI

440 ,

127 — Une palette contenant plusieurs sujets.

Haut., 23 cent. ; larg., 15 cent.

LOVATTI

128 — L'Amour sur le toit.

Haut., 35 cent.; larg., 20 cent.

240,

MANET

(E.)

129 — Poisson.

Haut., 81 cent.; larg., 63 cent.

1.420,

MARCHETTI

(L.)

130 — Au bois de Boulogne.

Haut., 25 cent.; larg., 35 cent.

1.800,

MARCHETTI

(L.)

131 — La Partie de canot.

Haut., 26 cent.; larg., 40 cent.

2.000,

MARCHETTI

(L.)

132 — Le Repos.

Haut., 60 cent.; larg., 43 cent.

2.300,

MARCOTTE DE QUIVIÈRES

85,

133 — Paysage.

Haut., 38 cent.; larg., 52 cent.

MARILHAT

320,

134 — Camps arabes.

Haut., 19 cent.; larg., 26 cent.

MARILHAT

175,

135 — Environs de Smyrne.

Haut., 12 cent.; larg., 20 cent.

MEI

(P.)

300,

136 — Femme faisant un bouquet.

Haut., 30 cent.; larg., 19 cent.

MENZLER

(W.)

330,

137 — Tête de femme.

Haut., 13 cent.; larg., 9 cent.

MENZLER

(W.)

300,

138 — Tête de femme.

Haut., 13 cent.; larg., 9 cent.

METZMACHER

480,

139 — La Pêche à la ligne.

Haut., 50 cent.; larg., 30 cent.

MILLET

(J.-F.)

165,

140 — Tête de mort.

Haut., 34 cent.; larg., 60 cent.

MICHEL

(G.)

580,

141 — Paysage, temps d'orage.

Haut., 30 cent.; larg., 50 cent.

MICHEL

330,

142 — Paysage avec animaux.

Haut., 38 cent.; larg., 47 cent.

MOUCHOT

320,

143 — Les Bords du Nil.

Haut., 54 cent.; larg., 1 m.

MUSIN

(A)

270,

144 — Effet d'hiver.

Haut., 45 cent.; larg., 74 cent.

MUSIN

(F.)

450,

145 — Marine.

Haut., 53 cent.; larg., 1 m.

MUSIN

(F.)

170,

146 — Plage aux environs d'Anvers.

Haut., 53 cent.; larg., 1 m.

MUSIN

(A.)

147 — Marine.

Haut., 53 cent.; larg., 1 m.

260 ,

MUSIN

(A.)

148 — Marine.

Haut., 53 cent.; larg., 1 m.

200 ,

MUSIN

(AUG.)

149 — Dordrecht (Hollande).

Haut., 30 cent.; larg., 56 cent.

280 ,

NIEZKY

150 — Méditation.

Haut., 41 cent.; larg., 25 cent.

1.250 ,

PÉRAIRE

(P.)

151 — De Nogent à Petit-Brie.

Haut., 30 cent.; larg., 59 cent.

410 ,

PERBOYRE

275,

152 — La Feuille de route.

Haut., 32 cent.; larg., 33 cent.

PERBOYRE

65,

153 — Garde de Paris à cheval.

Haut., 22 cent.; larg., 18 cent.

PINCHART

300,

154 — Le Masque.

Haut., 75 cent.; larg., 53 cent.

PITTARA

650,

155 — Le Marché aux chevaux.

Haut., 32 cent.; larg. 24 cent.

PITTARA

510,

156 — Le Messenger italien.

Haut., 59 cent.; larg., 1 m.

PITTARA

157 — Le Repos dans les bois.

Haut., 48 cent.; larg., 28 cent.

820,

PLASSAN

158 — La Joueuse de mandoline.

Haut., 45 cent.; larg., 11 cent.

610.

PLASSAN

159 — La Petite bouquetière.

Haut., 45 cent.; larg., 10 cent.

520,

PLASSAN

160 — L'Artiste.

Haut., 46 cent.; larg., 13 cent.

920,

PLASSAN

161 — La Toilette.

Haut., 20 cent.; larg., 14 cent.

320,

POILLEUX SAINT-ANGE

820 r

162 — La Fille de Charlemagne.

Haut., 1 m. 45 cent.; larg., 1 m.

POËTZELBERGER

385 r

163 — La Correspondance.

Haut., 33 cent.; larg., 25 cent.

REYNAUD

160 r

164 — Le Repos.

Haut., 55 cent.; larg., 38 cent.

RAMOS

(GARCIA)

600 r

165 — Les Saltimbanques.

Haut., 36 cent.; larg., 24 cent.

RAMOS

(GARCIA)

1.100 r

166 — La Promenade en gondole.

Haut., 23 cent.; larg., 40 cent.

RAMOS

(GARCIA)

167 — La Gare de chemins de fer à Rome.

2.000,

Haut., 23 cent.; larg., 40 cent.

ROBERT

(L.)

168 — Les Moissonneurs.

490,

Haut., 29 cent.; larg., 40 cent.

ROMAKO

169 — Pifferaro.

400,

Haut., 90 cent.; larg., 50 cent.

ROUGERON

(J.)

170 --- Andalousse.

500,

Haut., 80 cent.; larg., 65 cent.

RUBENS

(SANTORO)

720.

171 — La Grotte des Bohémiens.

Haut., 64 cent.; larg., 1 m. 10 cent.

RUBENS

(SANTORO)

2.100.

172 — La Grande mer à Capri.

Haut., 64 cent.; larg., 1 m. 10 cent.

RUBENS

(SANTORO)

1.120.

173 — Abbaye de Saint-Grégoire.

Haut., 51 cent.; larg., 31 cent.

RUBENS

(SANTORO)

520.

174 — Zingari.

Haut., 51 cent.; larg., 31 cent.

RUBENS

(SANTORO)

175 — Environs de Capri.

Haut., 52 cent.; larg., 74 cent.

400,

RUBENS

(SANTORO)

176 — Tête de Bohémienne.

Haut., 66 cent.; larg., 42 cent.

210,

SAUNIER

(N.)

177 — La Promenade au jardin

Haut., 60 cent.; larg., 42 cent.

180,

SCHACHINGER

(G)

178 — Tête d'enfant.

Haut., 34 cent.; larg., 27 cent.

360,

SCHLEICH

290,

179 — Le Retour de la chasse.

Haut., 9 cent.; larg., 21 cent.

SCHLEICH

250,

180 — Le Départ pour la chasse.

Haut., 9 cent.; larg., 21 cent.

SCHLEICH

300,

181 — Le Laveur.

Haut., 18 cent.; larg., 30 cent.

SCHREYER

13.000,

182 — En reconnaissance.

Haut., 77 cent.; larg., 40 cent.

SCHUTZ

200,

183 — Marine.

Haut., 44 cent.; larg., 81 cent.

SCHUTZ

184 — Marine.

Haut., 20 cent.; larg., 81 cent.

150,

SCHUTZENBERGER

185 — La Leçon de chant.

Haut., 62 cent.; larg., 52 cent.

260,

SEIFERT

(A.)

186 — Tête de femme fantaisie.

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

280,

SEIFERT

(A.)

187 — Tête de femme fantaisie.

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

150,

SEIFERT

(A.)

188 — Tête de jeune fille.

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

380,

SEIFERT

(A.)

150,

189 — Tête de femme.

Haut., 47 cent.; larg., 43 cent.

SEIGNAC

1.620,

190 — La Réprimande.

Haut., 52 cent.; larg., 72 cent.

SIMONI

350,

191 — Les Indiscrètes.

Haut., 49 cent.; larg., 36 cent.

SIMONI

280,

192 — Femme regardant un tableau.

Haut., 24 cent.; larg., 18 cent.

SIMONI

145,

193 — Vue d'Italie.

Haut., 6 cent.; larg., 12 cent.

SORIO

4,550,

194 — Rêverie.

Haut., 1 m. 40 cent.; larg., 80 cent.

SOYER

(P.)

350,

195 — Le Déjeuner.

Haut., 35 cent.; larg., 29 cent.

SPIRIDON

(J.)

320,

196 — Le Déjeuner interrompu.

Haut., 49 cent.; larg., 60 cent.

SPRINKMANN

620,

197 — Soubrette.

Haut., 30 cent.; larg., 20 cent.

STETZNER

(H.)

950,

198 — L'Amateur de gravures.

Haut., 35 cent.; larg., 26 cent.

TAPIRO

900,

199 — Le Marché.

Haut., 78 cent.; larg., 60 cent.

TCHERKASKY

200,

200 — Nature morte.

Haut., 48 cent.; larg., 60 cent.

THORS

340,

201 — Paysage avec mare.

Haut., 48 cent.; larg., 75 cent.

VANNUTELLI

202 — L'Innocence

Haut., 35 cent.; larg., 40 cent.

VENNEMAN

(ROSA)

165,

203 — L'Atelier de l'artiste.

Haut., 52 cent.; larg., 61 cent.

VENNEMAN

(ROSA)

204 — Vaches au repos.

Haut., 40 cent.; larg., 60 cent.

140,

VENNEMAN

(ROSA)

205 — Vaches au pâturage.

Haut., 40 cent.; larg., 60 cent.

230,

VERBOECKHOVEN

206 — Moutons et agneaux.

Haut., 14 cent.; larg., 18 cent.

700,

VERNET

(H.)

207 — La Prise de Rome.

Haut., 33 cent.; larg., 55 cent.

155,

VERNIER

(E.)

440 ,

208 — Le Retour de la pêche.

Haut., 25 cent.; larg., 40 cent.

VERNIER

(E.)

360 ,

209 — Cabines de baigneuses à Saint-Adresse.

Haut., 41 cent.; larg., 68 cent.

VERNON

(P.)

430 ,

210 — Bords de l'étang.

Haut., 38 cent.; larg., 55 cent.

VERNON

(P.)

360 ,

211 — Paysage.

Haut., 38 cent.; larg., 55 cent.

VERNON

(P.)

780 ,

212 — Forêt de Fontainebleau.

Haut., 64 cent.; larg., 92 cent.

VERTUNNI

(A.)

500 ,

213 — Paysage et marais.

Haut., 1 m. 10 cent.; larg., 62 cent.

VERTUNNI

(A.)

910 ,

214 — Vue dans les marais pontins.

Haut., 73 cent.; larg., 1 m. 47 cent.

VERTUNNI

(A.)

405 ,

215 — Environs de Florence.

Haut., 20 cent.; larg., 50 cent.

VERTUNNI

216 — Paysage, effet du soir.

Haut., 29 cent.; larg., 59 cent.

400 ,

VERTUNNI

275₇

217 — Paysage, effet du matin.

Haut., 59 cent.

VINEA

(F.)

500₇

218 — Un seigneur.

Haut., 28 cent.; larg., 20 cent.

VINEA

(F.)

820₇

219 — Dans les bois.

Haut., 38 cent.; larg., 31 cent.

VINEA

(F.)

460₇

220 — Le Buveur.

Haut., 78 cent.; larg., 43 cent.

WALHBERG

1.100₇

221 — Ramasseurs de varech à Dieppe.

Haut., 61 cent.; larg., 96 cent.

WALHBERG

222 — Le Jeu de croquet.

Haut., 58 cent.; larg., 90 cent.

405,

WEBER

(R.)

223 — Jeune femme portant des fleurs.

Haut., 20 cent.; larg., 15 cent.

310,

WEBER

(TH.)

224 — Marine. Pilote d'Ostende.

Haut., 46 cent.; larg., 33 cent.

500,

WEBER

(TH.)

225 — Marine, le Bout de l'estacade.

Haut., 46 cent.; larg., 33 cent.

500,

WELSCH

226 — Paysage, soleil couchant.

Haut., 54 cent.; larg., 1 m. 25 cent.

340,

WENGLEIN

(J.)

275,

227 — Vaches à l'étang.

Haut., 26 cent.; larg., 45 cent.

AQUARELLES

ALBERTI

80,

228 — Femme à l'éventail.

Aquarelle.

ALT

150,

229 — Vue de Siéna.

Aquarelle.

BARTOLINI

42,

230 — L'Adoration.

Aquarelle.

ROSA BONHEUR

231 — Moutons au repos.

Dessin.

Haut., 19 cent.; larg., 24 cent.

2.450 ,

COLEMAN

232 — Paysage.

40 ,

CAMPOTOSTO

233 — Les Deux sœurs.

Aquarelle.

60 ,

CANELLA

(A.)

234 — Départ pour la chasse.

Aquarelle.

80 ,

CORELLI

(A.)

235 — Sentinelle arabe.

Aquarelle.

30 ,

DECAMPS

80 —

236 — Le Chasseur.

Dessin à l'encre de Chine.

DIDIONI

65 —

237 — La Couseuse.

Aquarelle.

DOMINGO

70

238 — Portrait de Goya.

Dessin à la mine de plomb.

DOMINGO

25

239 — Portrait.

Dessin au crayon.

DOMINGO

230

240 — Portrait du général.

Aquarelle.

FERRAGUTTI

40

241 — Portrait d'un jeune page.

Aquarelle.

FORTUNY

110

242 — Portrait.

Dessin à la plume.

GIGNOUX

35

243 — Paysage.

Aquarelle.

GIGNOUX

35

244 — Paysage.

Aquarelle.

GIGNOUX

34

245 — Paysage.

Aquarelle.

GIGNOUX

26

246 — Paysage.
Aquarelle.

ISRAELS

(J.)

205

247 — Le Retour à la maison.
Dessin à la plume.

ISRAELS

(J.)

420

248 — La Tricoteuse.
Aquarelle.

MARCELLO

40

249 — Femme turque.
Aquarelle.

DE NITTIS

220

250 — Boulevard Haussmann.
Aquarelle.

PASINI

(A.)

251 — En vedette.

Aquarelle.

820

PASSINI

251 *bis* — La prière.

Aquarelle.

1750

ROBERT FLEURY

252 — Porte-étendard.

Aquarelle.

75

ROUNET

(BOZIOT)

252 *bis* — Italienne.

Aquarelle.

30

SIMONETTI

253 — La Cueillette des oranges.

Aquarelle.

380

SIMONETTI

300,

254 — La Lettre.

Aquarelle.

SIMONETTI

250,

255 — La Toilette.

Aquarelle.

SIMONETTI

68,

256 — Paysanne italienne.

Aquarelle.

SIMONETTI

140,

257 — Le Bûcheron.

Aquarelle.

SIMONETTI

210,

258 — Le Guerrier.

Aquarelle.

SIMONI

180,

259 — Le Marché.

Aquarelle.

SIMONI

260 — Entrée de ville.

620,

Aquarelle.

SIMONI

261 — Confidence.

280,

Aquarelle.

TAPIRO

262 — Le Joueur de mandoline.

21

Aquarelle.

TAPIRO

263 — Torreador.

50

Aquarelle.

TAPIRO

45-

264 — Arabe.

Aquarelle.

TARENGHI

40

265 — Un Page.

Aquarelle.

TRAYER

60

266 — La Leçon.

Aquarelle.

TUSQUETS

160

267 — Les Brigands.

Aquarelle.

TUSQUETS

42

268 — La Bergère.

Aquarelle.

VERNET

269 — Mazeppa.

25

Gravure d'après Horace Vernet.

VOLLON

270 — Marine.

50

Dessin.

VOLLON

271 — Marine.

42

Dessin.

VOLLON

330

272 — Marine.

Dessin.

VOLLON

273 — Paysage.

17

Dessin.

MARBRES

BARZACHI

5.200 ,

274 — Phrynée devant ses juges.

BARZACHI

(T.)

850 ,

275 — L'Enfant au chien.

COYZEVOX

880

276 — Le Joueur de flûte.

Bronze.

277 — Sous ce numéro seront vendus des chevaux, des loupes et des porte-aquarelles.



